

#### Список литературы

1. Гальперин П. Я. Развитие исследований по формированию умственных действий / П. Я. Гальперин. – М., 1958. – 133 с.
2. Гальперин П. Я. Экспериментальное формирование внимания / П. Я. Гальперин, С. Л. Кабельническая. – М. : Московский ун-т, 1974. – 216 с.
3. Волович М. Б. Математика без перегрузок / М. Б. Волович. – М., 1991. – 58 с.
4. Виленкин Н. Я. Математика 5 / Н. Я. Виленкин, А. С. Чесноков, С. И. Шварцбург. – М., 2015. – 233 с.

#### References

1. Gal'perin P. Ja. *Razvitie issledovanij po formirovanie umstvennyh dejstvij* [The development of investigations on the formation of mental actions]. Moscow, 1958, 133 p.
2. Gal'perin P. Ja., Kabel'nickaja S. L. *Jeksperimental'ne formirovanie vnimanija* [Experimental formation of attention]. Moscow, Moskovskij un-t publ., 1974, 216 p.
3. Volovich M. B. *Matematika bez peregruzok* [Math without overloading]. Moscow, 1991, 58 p.
4. Vilenkin N. Ja., Chesnokov A. S., Shvarcburg S. I. *Matematika 5* [Mathematics 5]. Moscow, 2015, 233 p.

### ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАЗВИТИИ КОММУНИКАТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ В МАГИСТРАТУРЕ

**Филиппова Ольга Викторовна**, доктор педагогических наук, Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва; 430005, Россия, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Большевикская, 68, e-mail: [filippovaov@mail.ru](mailto:filippovaov@mail.ru).

Статья посвящена описанию организации проектной деятельности студентов-магистрантов в процессе изучения дисциплин лингводидактической направленности. Проектная технология рассматривается как часть учебного процесса, оптимизирующая развитие коммуникативных умений и приобретение опыта творческой педагогической деятельности. Представлены этапы проектной деятельности студентов по подготовке учебно-дидактических материалов и их использованию на занятиях русского языка как иностранного.

**Ключевые слова:** инновационные технологии, проектная деятельность, коммуникативная личность, русский язык как иностранный, мультимедийная презентация

### INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE TEACHER PERSONALITY OF RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE DURING OF STUDY IN MAGISTRACY

**Filippova Olga V.**, Doctor of Pedagogical Sciences, National Research Mordovia State University, 430005, Russia, Republic of Mordovia, Saransk, 68 Bolshvistkaja st., e-mail: [filippovaov@mail.ru](mailto:filippovaov@mail.ru).

The given article describes the organization of student project activities in the studying process of disciplines of the didactic orientation. The project technology is considered as part of the learning process that optimizes the development of communicative skills and acquiring experience of creative pedagogical activity. The

stages of student project activity are presented on preparation of educational-didactic materials and their use in the classes of Russian as a foreign language.

**Keywords:** innovative technology, project activity, communicative personality, Russian as a foreign language, multimedia presentation

Популярность изучения русского языка как иностранного (далее РКИ) с целью приобретения профессионально значимых компетенций в российских вузах в настоящее время возрастает. Неслучайно методика преподавания РКИ для разных категорий обучаемых сегодня наиболее востребованная область отраслевой педагогики, одна из актуальных практических задач которой – оптимизация разных подходов в подготовке преподавателей РКИ на разных ступенях обучения.

Программа подготовки будущего специалиста в магистратуре по профилю «Русский язык как иностранный» призвана углубить знания и умения обучающихся в области межкультурной коммуникации, применения новых педагогических технологий в обучении РКИ и т.п. Однако приобретённые в результате изучения отдельных предметов знания и умения ещё не гарант становления профессиональной личности, поэтому в настоящее время в методике высшей школы активно разрабатываются подходы, обеспечивающие интеграцию, гармонизацию, синкретизм в обучении будущего специалиста. Учёт значительной доли коммуникативной составляющей в структуре профессиональных умений преподавателя РКИ диктует необходимость:

- 1) включения дисциплин, напрямую нацеленных на формирование коммуникативной личности (далее КЛ) будущего преподавателя;
- 2) применения продуктивных инновационных технологий в преподавании лингводидактических дисциплин.

Цель статьи – раскрыть методические возможности проектной технологии в работе по развитию КЛ будущего преподавателя РКИ.

Под КЛ преподавателя РКИ мы понимаем личность с точки зрения способностей и готовности к осуществлению эффективной педагогической коммуникации с целью формирования языковой, культуроведческой и коммуникативной компетенций обучающихся в процессе преподавания РКИ.

В структуре КЛ преподавателя РКИ важное место занимает умение передавать учебный материал с ориентацией на тезаурус обучающегося-инофона, умение создавать доступные по содержанию и яркие по форме разнообразные учебно-дидактические материалы, обеспечивающие на занятиях благоприятную информационную среду. Другими словами, будущий преподаватель РКИ должен обладать развитыми коммуникативно-дидактическими и коммуникативно-креативными способностями.

Исходя из этого подготовка специалиста в вузе в период обучения в магистратуре по профилю «Русский язык как иностранный» направления 45.04.01 «Филология» диктует необходимость применения инновационных технологий, позволяющих, с одной стороны, моделировать будущую практическую деятельность, с другой, синтезировать содержание коммуникативно ориентированных, лингводидактических и педагогико-технологических дисциплин. Примером такой технологии может служить проектная, направленная на организацию проектной деятельности, которая «должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом» [2, с. 199], а этот результат в свою очередь должен быть показателем развития профессиональных компетенций, обозначенных во ФГОС ВО [4].

С учётом вышесказанного обозначим вид проекта, который представляет для нас интерес, – это прежде всего практико-ориентированные (прикладные) проекты, созданные на основе и с использованием средств новейших информационных технологий, могущие быть реально применимы в будущей практической деятельности выпускника магистратуры. Только в таком случае проектная деятельность действительно позволяет «мобилизовать творческое мышление, формирует способность переносить знания и умения из привычной ситуации в новую...» [1, с. 88].

Необходимые элементы и этапы данной технологии могут реализовываться с привлечением самых разнообразных инновационных методов обучения (например, кейс-метод, риторическая задача, ролевая игра и др.). При их выборе и комбинации важно одно: обеспечить студенту такие условия приобретения компетенций, благодаря которым уже с самого начала он представлял бы цели своей учебной деятельности, индивидуальную траекторию достижения запланированного результата, возможности для самореализации.

Примером такого подхода может служить реализация проектной технологии в курсе изучения дисциплины «Мультимедиа в методике развития речи». Процесс обучения для студента строится как работа над проектом, что позволяет мобилизовать усилия студентов таким образом, что приближают сам процесс обучения к реальным условиям работы преподавателя РКИ.

Как известно, мультимедийные средства в методике обучения РКИ значительно повышают эффективность восприятия и творческого осмысления языкового, речевого и культуроведческого материала, однако практика показывает, что при наличии разнообразных средств обучения РКИ начинающий преподаватель испытывает затруднения:

- 1) в отборе необходимого средства в сугубо языковых и речевых целях;
- 2) в выборе подходов к разработке мультимедийного средства для достижения обучающих, воспитательных и развивающих целей конкретного занятия по РКИ;
- 3) в методических способах репрезентации учебного материала посредством мультимедийного средства (само наличие разработанного средства еще не обеспечивает грамотного использования его на уроке).

Поэтому проектная деятельность направлена на развитие умения:

- 1) отбирать и интерпретировать языковой и речевой материал в целях усвоения билингвами и/или инофонами;
- 2) упаковывать его в презентабельную поликодовую оболочку (мультимедийную презентацию и т.п.);
- 3) использовать эффективные риторические стратегии и тактики для достижения поставленных познавательных-практических целей урока с использованием мультимедийных средств обучения.

Поскольку в качестве продукта проектной деятельности в данном случае выступает мультимедийное средство в целях формирования компетенций по РКИ, началом организации проектной деятельности служит постановка методической задачи. Данный метод используется в отраслевой педагогике с давних времён и обладает рядом признаков, легко позволяющих применить к нему широко распространённый в последнее время термин «кейс-метод» (ситуационный метод). Опыт показывает, что подобные задачи с проектной начинкой оптимально реализуют дидактический принцип ориентации на будущую профессиональную коммуникативную деятельность.

*Пример:* «Краеведческий текст, так же как и любой другой, предназначен для развития навыков чтения как вида речевой деятельности. В методике обучения РКИ различают следующие стратегии чтения: поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, аналитическое. Развитие каждого вида чтения предполагает разную работу, однако эффект обучения обусловлен параллельным развитием навыков всех видов чтения и методически грамот-

но выстроенной системой предтекстовых, притекстовых и послетекстовых заданий. Важную роль в повышении интереса к процессу чтения, степени понимаемости заложенной в тексте информации, умении продуцировать высказывания по затронутой в тексте проблеме играет мультимедийное сопровождение. Видеофрагменты, аудиофайлы и т.п. обеспечивают воздействие на разные органы восприятия, создают эмоциональность, позволяют оперативно проиллюстрировать актуальный лексико-грамматический материал. Ознакомьтесь с текстом И.М. Долгорукова "Саранская ярмонка". Подготовьте мультимедийное сопровождение к уроку обучающего чтения на основе данного текста. Составьте план работы над данным проектом».

Краеведческий материал как источник для проектной деятельности указанного направления выбран не случайно. Его обучающие, развивающие и воспитательные возможности весьма значимы для развития КЛ преподавателя РКИ. Чтобы формировать у обучающихся культуроведческую компетенцию, студенту в период обучения в магистратуре необходимо самому повысить данный уровень, или такой компонент КЛ (в терминах О.А. Сальниковой), как «готовность использовать соответствующие знания и умения в разных ситуациях» [3, с. 398]. Следовательно, содержательное наполнение проекта краеведческим материалом в аспекте развития речи билингвов и/или инофонов способствует формированию у будущих педагогов умений самостоятельно конструировать культуросообразную информационную среду на занятиях по РКИ.

Первым этапом работы над проектом выступает изучение целей и содержания работы по развитию речи, углубление знаний о роли средств новейших информационных технологий в обучении РКИ, методике использования мультимедийных презентаций, в том числе развитие навыков работы с веб-сервисом Prezi.com, с помощью которого можно создать интерактивные мультимедийные презентации с нелинейной структурой. Существенным моментом на этом этапе является понимание того, что презентация как форма подачи материала не заменяет преподавателя в учебном процессе, а только дополняет его. Порционная подача, комментариев, контроль за восприятием и пониманием учебного материала со стороны преподавателя необходимы.

На втором этапе формируются методические умения магистрантов по использованию краеведческого текста в практике преподавания РКИ. Основой для этого служат «аналитико-конструктивные задания, направленные на формирование умений оценивать методическую целесообразность и уместность использования разных видов заданий в работе с краеведческим текстом» [5, с. 4]. Они выступают мостиком к выполнению творческих заданий, направленных на формирование умений самостоятельно конструировать задания, обеспечивающие развитие у обучаемых необходимых умений работы с текстом.

Третий этап синтезирует полученные в ходе предыдущих двух знания и умения и включает непосредственную работу над созданием информационного продукта и его апробацию. Презентация становится работающей только в том случае, если она выступает органичной частью учебного диалога, сопровождается выразительным и целенаправленным словом педагога. Поэтому важным этапом работы над проектом является моделирование учебного общения. Оно включает постановку задач учебного занятия, конкретных задач просмотра презентации в целом и отдельных слайдов в частности, комментирование слайдов, видеосюжетов и т.п. Данный этап необходим ещё и потому, что любая игровая форма учебной коммуникации имеет обучающий эффект в случае её критического анализа и обсуждения.

Таким образом, ценность проектной технологии – в приобретении студентами опыта творческой педагогической деятельности по подготовке современных учебно-дидактических материалов и их использованию на занятиях РКИ.

#### Список литературы

1. Московкин Л. В. Продуктивные инновационные технологии в обучении русскому языку как иностранному / Л. В. Московкин, Г. Н. Шамонина ; под ред. Л. В. Московкина. – М. : Русский язык: курсы, 2017. – 144 с.
2. Полат Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пос. для вузов / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. – 3-е изд., стер. – М. : Академия, 2010. – 368 с.
3. Сальникова О. А. Модель коммуникативной личности / О. А. Сальникова // Риторика и культура речи в современном научно-педагогическом процессе и общественно-коммуникативной практике : сб. мат-лов XXI Междунар. науч. конф. по риторике (1–3 февраля 2017 г.) / отв. ред. В. И. Аннушкин. – М., 2017. – С. 396–402.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры). Зарегистрировано в Минюсте России 24 ноября 2015 г. № 39819. – Режим доступа: <http://fgosvo.ru/fgosvo/93/91/5>, свободный. – Заглавие с экрана. – Яз. рус.
5. Филиппова О. В. Саранск уездный в документах и воспоминаниях XVIII–XX вв. : учеб.-метод. пос. / О. В. Филиппова, Д. В. Фролов. – Саранск : Мордовский ун-т, 2017. – 84 с.

#### References

1. Moskovkin L. V., Shamonina G. N. *Produktivnye innovacionnye tehnologii v obuchenii russkomu jazyku kak inostrannomu* [Productive innovative technologies in teaching Russian as a foreign language]. Ed. by L.V. Moskovkina. Moscow, Russkij jazyk: kursy publ., 2017, 144 p.
2. Polat E. S., Buharkina M. Ju. *Sovremennye pedagogicheskie i informacionnye tehnologii v sisteme obrazovanija* [Modern pedagogical and information technologies in the education system]. 3rd ed. Moscow, Akademija publ., 2010, 368 p.
3. Sal'nikova O. A. *Model' kommunikativnoj lichnosti* [The model of communicative personality]. *Ritorika i kul'tura rechi v sovremennom nauchno-pedagogicheskom processe i obshhestvenno-kommunikativnoj praktike* [Rhetoric and speech culture in the modern educational process and the socio-communicative practices]. Ed. by V.I. Annushkin. Moscow, 2017, pp. 396–402.
4. *Federal'nyj gosudarstvennyj obrazovatel'nyj standart vysshego obrazovanija po napravleniju podgotovki 45.04.01 Filologija (uroven' magistratury). Zaregistrirvano v Minjuste Rossii 24 nojabrja 2015 g. № 39819* [Federal state educational standard of higher education in the direction of training 45.04.01 Philology (graduate level). Registered in Ministry of justice of Russia on November 24, 2015 No. 39819]. Available at: <http://fgosvo.ru/fgosvo/93/91/5>.
5. Filippova O. V., Frolov D. V. *Saransk uездnyj v dokumentah i vospominanijah XVIII – XX vv.* [Saransk County in the documents and memoirs of the XVIII–XX centuries]. Saransk, Mordovskij un-t publ., 2017, 84 p.