

Результаты контрольного эксперимента показали, что уровень нравственного воспитания младших школьников экспериментальной группы вырос в два раза по сравнению с результатами констатирующего эксперимента. Наряду с количественными изменениями произошли и качественные изменения в экспериментальной группе. Детей младшего школьного возраста с высоким уровнем характеризует наличие чётких, осознанных знаний и представлений о нравственных нормах; умение анализировать поступки героев художественных произведений; умение выразить личное мнение в беседах на этические темы; умение выполнять нравственные правила и проявлять нравственные чувства; умение вести себя в соответствии с предъявляемыми требованиями.

Методические рекомендации учителям начальных классов по проблеме нравственного воспитания младших школьников:

1. Знакомить детей младшего школьного возраста с нравственными нормами и правилами, используя произведения художественной литературы на уроках чтения в начальной школе.

2. Учить младших школьников анализировать поступки героев художественных произведений.

3. Систематически проводить с детьми младшего школьного возраста беседы и диспуты на этические темы.

4. Учить детей младшего школьного возраста выражать личное мнение в беседах и диспутах на этические темы.

5. Учить детей младшего школьного возраста проявлять нравственные чувства.

6. Добиваться от детей младшего школьного возраста выполнения нравственных норм и правил и умения вести себя в соответствии с предъявляемыми требованиями (с родителями, учителями, одноклассниками).

#### Список литературы

1. Аристотель. Сочинения : в 4 т. / Аристотель. – Москва, 2003. – Т. 4.
2. Болдырев Н. И. Нравственное воспитание школьников / Н. И. Болдырев. – Москва : Просвещение, 2003.
3. Сухомлинский В. А. Избранные педагогические сочинения / В. А. Сухомлинский. – Москва, 2003. – Т. 2.
4. Ушинский К. Д. Собрание сочинений / К. Д. Ушинский. – Москва, 2003. – Т. 2.

#### References

1. Aristotel'. Sochinenija : in 4 vol. Moscow, 2003. Vol. 4.
2. Boldyrev N. I. Nравstvennoje vospitanije shkol'nikov. Moscow, Prosveshchenije, 2003.
3. Suhomlinskij V. A. Izbrannyje pedagogicheskiye sochinenija. Moscow, 2003. Vol. 2.
4. Ushinsnskij K. D. Sobranije sochinenij. Moscow, 2003. Vol. 2.

### ИГРА КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Нагорнова Лариса Владимировна, учитель начальных классов, Бекетовская ООШ, Астраханская область, с. Бекетовка, ул. Степная, 8, e-mail: nagornova\_larisa@mail.ru.*

*Вольнкин Валерий Иванович, доктор педагогических наук, профессор, Астраханский государственный университет, 410056, Россия, г. Астрахань, ул. Татищева, 20а.*

В статье говорится о том, что младший школьный возраст – период интенсивного интеллектуального развития. Дидактическая игра – обучающая игра, поэтому она может рассматриваться как метод обучения, тем более, что игровая деятельность пока ближе младшему школьнику, чем учебная, которую ещё надо освоить.

**Ключевые слова:** младший школьный возраст, дидактическая игра, метод обучения, стрессогенная ситуация, познавательная активность, классификация игр, типы дидактических игр, функции игры

## GAME AS METHOD OF OF EDUCATION OF YOUNGER SCHOOL STUDENTS

*Nagornova Larisa V., elementary school teacher, Beketovka secondary school, Astrakhan region, Beketovka village, 8 Stepnaya st., e-mail: nagornova\_larisa@mail.ru.*

*Volynkin Valery I., Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Astrakhan State University, 410056, Russia, Astrakhan, 20a Tatischev St.*

The article says that primary school age – a period of intense intellectual development. Didactic game – educational game, so it can be considered as a method of learning, the more that play activity until closer younger schoolboy than training, which has yet to be mastered.

**Keywords:** elementary school age, didactic game, teaching method, stressful situation, cognitive activity, classification of games, types of didactic games, game function

Младший школьный возраст – период жизни ребёнка от 6 до 11 лет – называют «вершиной детства». В данный период возрастает подвижность нервных процессов, что определяет повышенную эмоциональную возбудимость и непоседливость ребёнка. Если до школы некоторые индивидуальные особенности ребёнка могли не мешать его естественному развитию, принимались и учитывались взрослыми людьми, то в школе происходит стандартизация условий жизни, в результате чего эмоциональные и поведенческие отклонения личностных свойств становятся особенно заметными. Обнаруживают себя сверхвозбудимость, повышенная чувствительность, плохой самоконтроль, непонимание норм и правил взрослых.

Переход в школьный возраст ребёнка связан с решительными изменениями в его деятельности, общении, отношениях с другими людьми. Ведущей деятельностью становится учебная, появляются новые обязанности, новыми становятся отношения с окружающими. Эта новая для школьника социальная ситуация развития ужесточает условия жизни и выступает для него как стрессогенная, так как он входит в строго нормированный мир отношений, требующий от него строгой организованной произвольности, ответственной за дисциплину, развитие исполнительских действий, связанных с обретением навыков учебной деятельности, а также за умственное развитие.

Этот период называют кризисом 7 лет. Л.И. Божович считает кризис 7 лет периодом рождения социального Я ребёнка. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей.

В младшем школьном возрасте происходит интенсивное развитие мышления. Особенностью здоровой психики ребёнка является познавательная активность. Любознательность ребёнка постоянно направлена на познание окружающего мира и построение своей картины этого мира. Он стремится к знаниям, а усвоение знаний происходит через многочисленные «зачем?», «как?» и «почему?».

Познавательная активность, направленная на обследование окружающего мира, организует внимание ребёнка на исследуемых объектах довольно долго, пока не иссякнет интерес. Ребенок в младшем школьном возрасте может играть два, а то и три часа, если он занят важной для него игрой. Он может быть так долго занят и сосредоточен на другой деятельности – рисовании, изготовлении поделок, лепке и др. Но такое сосредоточенное внимание – следствие интереса к тому, чем занят ребёнок. А если надо быть внимательным в той деятельности, которая ему безразлична или совсем не нравится, он будет томиться, отвлекаться и чувствовать себя совершенно несчастным.

В этом возрасте происходит интеллектуализация всех психических процессов, их осознание и произвольность. По словам Л.С. Выготского, мы имеем дело с развитием интеллекта, который сам себя не знает.

Основными психологическими новообразованиями младшего школьного возраста являются:

- произвольность и осознанность всех психических процессов и их интеллектуализация, благодаря усвоению системы научных понятий;

- осознание своих собственных изменений в результате развития учебной деятельности.

Младший школьный возраст – это период впитывания и накопления знаний, период усвоения по преимуществу, подражательность многих действий и высказываний, повышенная впечатлительность, внушаемость, направленность умственной активности на то, чтобы повторить, внутренне принять. Каждое из отмеченных свойств выступает у младших школьников своей положительной стороной. И в этом неповторимое своеобразие данного возраста.

Дети в начальных классах могут произвольно регулировать своё поведение, но непроизвольное внимание преобладает. Им трудно сосредоточиться на однообразной и малопривлекательной для них деятельности или на интересной деятельности, требующей умственного напряжения. Чтобы спасти ребёнка от переутомления, необходимо переключение внимания. Эта особенность внимания является одним из оснований включения в занятия игры.

Игра – один из тех видов детской деятельности, который используется взрослыми в целях воспитания дошкольников, младших школьников, обучая их различным действиям с предметами, способам и средствам общения.

«Суть человеческой игры – в способности, отображая, преобразовать действительность... в игре впервые формируется и проявляется потребность ребенка воздействовать на мир – в этом основное, центральное и самое общее значение игры» – писал С.Л. Рубинштейн.

В школьный период игра приобретает наиболее развитую форму.

Фундаментальные исследования в области психологии и педагогики, практический опыт в обучении и воспитании доказали, что одним из эффективных средств организации учебного процесса и активизации познавательной деятельности младших школьников, наряду с другими методами и приемами, используемыми на уроках, является дидактическая игра. Ещё К.Д. Ушинский советовал включать элементы занимательности, игровые моменты в учебный труд учащегося для того, чтобы процесс познания был более продуктивным.

Основная особенность дидактических игр определена их названием: это обучающие игры. Они создаются взрослыми в целях воспитания и обучения. Но для играющих детей воспитательно-образовательное значение дидактической игры не выступает открыто, а реализуется через игровую задачу, игровые действия и правила.

Специфическими признаками дидактических игр являются их преднамеренность, планируемость, наличие учебной цели и предполагаемого результата. Дидактические игры, как правило, ограничены во времени. В большинстве случаев игровые действия подчинены фиксированным правилам, их педагогически значимый результат может быть непосредственно связан с созданием в ходе игры материальных продуктов учебно-игровой деятельности. Через решение игровых задач в рамках дидактической игры достигаются цели обучения.

Дидактическая игра содержит три компонента:

- дидактическую цель – что учитель хочет проверить, какие знания закрепить, дополнить, уточнить;
- игровое правило – это условия игры, которые обычно формулируются словами «если, то...». Правило определяет, что в игре можно, а чего нельзя делать и за что игрок получает штрафное очко;
- игровое действие – это основная «канва» игры, её игровое содержание. Это может быть любое действие (поймать, передать, добежать, взять предмет и произвести с ним какие-то манипуляции), соревнование и т.п.

Таким образом, дидактическая игра, во-первых, выполняет обучающую задачу, которая вводится как цель игровой деятельности и по многим свойствам совпадает с игровой задачей; во-вторых, предполагается использование учебного материала, который составляет содержание игры и на основе которого устанавливаются её правила; в-третьих, такая игра создается взрослыми, ребенок получает её в готовом виде.

Дидактическая игра, являясь методом обучения, предполагает две стороны: учитель объясняет правила игры, подразумевающие учебную задачу, а учащиеся, играя, систематизируют, уточняют и применяют полученные ранее знания, умения, навыки – у них формируется познавательный интерес к предмету.

Практикой доказано, что прочно усваиваются только те знания, которые детьми «добыты» самостоятельно. Когда ребёнку просто о чём-то сообщают, рассказывают, это может пройти мимо его сознания. Но то, до чего он додумался сам, что является его собственным открытием, остается в сознании навсегда. Чтобы такое открытие состоялось, необходимо умело, ненасильственно направить ребёнка на анализ учебного материала. Мыслительная работа учащегося младшего школьного возраста должна проходить в наиболее естественной для этого возраста форме – «игре по правилам». Каково же условие выигрыша здесь? Конечно, понимание и соблюдение правил игры. В нашем случае правило игры – это тот учебный материал, который требуется усвоить.

Известный французский учёный Луи де Бройль утверждал, что все игры (включая даже самые простые) имеют много общих элементов с работой учёного. В игре привлекают поставленная задача и трудность, которую можно преодолеть, а затем и радость открытия, и чувство преодоления препятствия.

Главным условием для проведения любых игр с правилами является наличие у школьников представлений, необходимых для соблюдения правил игры. Поэтому дидактические игры целесообразно организовывать не в начале изучения темы, когда знания детей ещё недостаточны, а в конце, когда требуется проверить, что хорошо усвоено, а что необходимо повторить.

Место игры в структуре урока зависит от цели, с которой её использует учитель. В начале урока, например, игра может применяться для подготовки учеников к восприятию учебного материала, в середине – с целью активизации учебной деятельности младших школьников или закрепления и систематизации новых понятий.

Главное предназначение дидактических игр – вести школьников по пути познания, развития. Дидактические игры с применением сказочных элементов, занимательной наглядности, текстов и т.п. облегчают учебный процесс, оживляют его. Так, ролевые игры, где присутствуют сказочные или другие вымышленные персонажи, театрализируют учебный процесс, делают урок необычным.

Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли преподавателя. Перечисленные признаки присущи всем играм, но в одних отчетливее выступают одни, в других – иные.

Чёткая классификация дидактических игр по видам отсутствует. Можно соотнести игры с содержанием обучения и воспитания. Тогда выделяются следующие типы дидактических игр:

- игры по сенсорному воспитанию,
- словесные игры,
- игры по ознакомлению с природой,
- по формированию математических представлений и другие.

Игры соотносятся с материалом: игры – с дидактическими игрушками, настольно-печатные, словесные, сюжетные игры.

Такая классификация игр подчёркивает направленность на обучение, познавательную деятельность детей, но не раскрывает в достаточной мере основы дидактической игры – особенностей игровой деятельности детей, игровых задач, игровых действий и правил, организацию жизни детей, руководство преподавателя.

По виду деятельности учащихся можно выделить несколько типов дидактических игр: игры-путешествия, игры-поручения, игры-предположения, игры-загадки, игры-беседы.

Весь спектр возможных игровых методик перечисленными типами игр не исчерпывается. На практике наиболее часто используются указанные игры либо в «чистом» виде, либо в сочетании с другими видами игр – подвижными, сюжетно-

ролевыми и др. Всё это многообразие дидактических игр объединяется общими функциями. Каковы же функции дидактических игр? Их несколько:

- обучающая;
- воспитательная (оказывает воздействие на личность обучаемого, развивая его мышление, расширяя кругозор);
- ориентационная (учит ориентироваться в конкретной ситуации, применять знания для решения нестандартной учебной задачи);
- мотивационно-побудительная (мотивирует и стимулирует познавательную деятельность учащихся, способствует развитию познавательного интереса).

Главное значение дидактических игр в процессе обучения младших школьников заключается в следующем:

- значительно повышается познавательный интерес младших школьников к изучаемым предметам;
- каждый урок становится более ярким, необычным, эмоционально насыщенным;
- активизируется учебно-познавательная деятельность детей;
- развиваются положительная мотивация учения, произвольное внимание, увеличивается работоспособность.

#### Список литературы

1. Воронов В. В. Педагогика школы в двух словах / В. В. Воронов. – Москва : Российское педагогическое агентство, 1997. – 146 с.
2. Зак А. З. Развитие умственных способностей младших школьников / А. З. Зак. – Москва : Просвещение : ВЛАДОС, 1994. – 320 с.
3. Рубинштейн Л. С. Основы общей психологии / Л. С. Рубинштейн. – Санкт-Петербург : Питер, 2000.
4. Эльконин Д. Б. Психическое развитие в детских возрастах / Д. Б. Эльконин. – Москва : Институт практической психологии – Воронеж : МОДЕК, 1997.
5. Эльконин Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. – 2-е изд. – Москва : ВЛАДОС, 1999.

#### References

1. Voronov V. V. Pedagogika shkoly v dvuh slovah. Moscow, Rossijskoe pedagogicheskoe agentstvo, 1997, 146 p.
2. Zak A. Z. Razvitie umstvennyh sposobnostej mladshih shkol'nikov. Moscow, Prosveshhenie, VLADOS, 1994, 320 p.
3. Rubinshtejn L. S. Osnovy obshhej psihologii. St-Petersburg, Piter, 2000.
4. Jel'konin D. B. Psihicheskoe razvitie v detskih vozrastah. Moscow, Institute practic psyhology, Voronezh, MODEK, 1997.
5. Jel'konin D. B. Psihologija igry. 2<sup>nd</sup> ed. Moscow, VLADOS, 1999.

#### СТАДИИ ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ ЮРИСТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Прохорова Татьяна Николаевна, доктор педагогических наук, профессор, Астраханский государственный университет, 414056, Россия, г. Астрахань, ул. Татищева, 20а, e-mail: prohorova.tn@mail.ru.*

*Приходько Евгения Михайловна, аспирант, Астраханский государственный университет, 414056, Россия, г. Астрахань, ул. Татищева, 20а, e-mail: ms.schast-e@mail.ru.*

В статье даётся анализ стадий формирования психологической готовности будущих юристов к профессиональной деятельности. Актуальность проведённого исследования обусловлена тем, что в практике профессионального образования назрела