

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ: ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Веденькина Марина Васильевна, кандидат педагогических наук, Астраханский государственный университет, 414056, Россия, г. Астрахань, ул. Татищева, 20а, e-mail: mvedenkina@yandex.ru.

Емельянова Ольга Николаевна, магистрант, Астраханский государственный университет, 414056, Россия, г. Астрахань, ул. Татищева, 20а.

В статье раскрыты основные понятия, характеризующие проектную деятельность дошкольников в образовательном учреждении. Проектная деятельность дошкольников способствует развитию их интеллектуального и творческого потенциала, формирует социальную компетентность детей в условиях образовательного учреждения.

Ключевые слова: проект, проектная деятельность, сущность проектной деятельности, организация проектной деятельности

THE PROJECT ACTIVITY PRESCHOOLERS IN EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS: THE THEORETICAL AND METHODOLOGICAL ASPECTS

Vedenkina Marina V., Candidate of Pedagogical Sciences, Astrakhan State University, 414056, Russia, Astrakhan, 20a Tatishchev st., e-mail: mvedenkina@yandex.ru.

Emelyanova Olga N., Graduate student, Astrakhan State University, 414056, Russia, Astrakhan, 20a Tatishchev st.

In the article basic concepts that characterize the project activity preschool children in educational institution. The project activity preschoolers contributes to the development of their intellectual and creative potential; forms the social competence of children in the conditions of educational institution.

Keywords: project, project activities, the essence of the project activities, organization of project activity

Современный период развития общества охарактеризован изменениями, затрагивающими все сферы жизнедеятельности человека. В этих условиях возрастает потребность общества в самостоятельной творческой личности. Велика роль педагога в расширении интеллектуального и творческого потенциала детей, овладении ими исследовательскими умениями. Исследовательские умения входят в состав исследовательской компетентности, которая рассматривается в науке как интегративное личностное качество человека и проявляется в его осознанной готовности и способности заниматься учебным исследованием, работать как индивидуально, так и командно в том или ином проекте, самостоятельно организовывать познавательную деятельность.

Понятие «проект» в переводе с латинского языка означает «брошенный вперёд», это мысленное предвосхищение, прогнозирование того, что затем будет воплощено в виде предмета, услуги, творческого акта или действия.

Вопросы развития и обучения личности в условиях проектного обучения традиционно привлекали внимание учёных самых различных направлений психолого-педагогической науки. На основе теоретического анализа обнаруживается историческая связь современной теории проектного обучения с идеями педагогики начала XX века (Дж. Дьюи) и методом проектов как одной из первых технологических форм их воплощения в педагогической практике (В.Х. Килпатрик, Е. Коллингс и др.). Дальнейшее развитие данный педагогический феномен получил в трудах М. Кнолла, В. Шолера и др. В работах исследователей было показано единство интеллектуального и личностного развития ребёнка, которое складывается в мотивационно-

ценностной сфере его психической жизни и выражается в направленности его личности как субъекта жизнедеятельности (Л.С. Выготский, П.П. Блонский, Е.И. Петровский, С.Т. Шацкий и др.). Исследуемая проблема нашла отражение в 20-е годы XX века в разработке содержания, технологий обучения, активных методов освоения действительности с учётом конкретных целей и региональных условий образовательной среды: создание интегративных курсов, построение учебных программ как концентрически расширяющихся кругов по принципу «от ребёнка к миру и от мира к ребёнку», локализация содержания образования вокруг определённой проблемы, насыщение его местным краеведческим материалом, сочетание фронтально-коллективных форм познавательной деятельности со звеньевыми, групповыми и индивидуальными (П.П. Блонский, Н.К. Крупская, М.М. Покровский, Б.П. Есипов и др.). Теоретические основы проектного обучения исследовались в работах С.В. Абрамовой, В.В. Гузеева, Г.Л. Ильина, И.И. Ильасова, Е.И. Казаковой, В.М. Монахова, В.Н. Степанова, Е.В. Титовой, А.В. Хуторского, Н.И. Юртаева и др. В современной дидактике проектное обучение рассматривается как основа авторизованного образования (Н.Н. Халаджан), контекстного обучения (А.А. Вербицкий), эвристики (А.В. Хуторской, В.Г. Табачковский).

Некоторые российские исследователи полагают, что отличительной чертой нашего времени является его «всё пронизывающая проектность». Проектное обучение, зарождённое в недрах естественнонаучного цикла и перенесённое на область гуманитарных предметов, стало методологическим фактором, объединившим традиционно выделяемые сегменты научного знания в общее пространство. Проникая в образование, проектирование придаёт учению форму продуктивного тренинга в самостоятельном решении возникающих проблем. С педагогической точки зрения проектирование – это творческая учебная деятельность, проблемная по форме предъявления материала, практическая по способу его применения, интеллектуально нагруженная по содержанию, самостоятельная по характеру добывания знаний, протекающая в условиях постоянного конкурса мнений и предложений. Проектирование делает возможным новый тип обучения – проектное, которое в противовес традиционному образованию следует целям опережающего развития самостоятельности и автономности.

В самом общем виде деятельность определяется как специфически человеческая форма активности, содержанием которой является целесообразное изменение и преобразование окружающего мира. Деятельность – это форма активного целенаправленного взаимодействия человека с окружающим миром (включающим и других людей), отвечающего вызвавшей это взаимодействие потребности как нужде, необходимости в чём-либо. Основными характеристиками деятельности являются: целенаправленность, субъектность, предметность, активность, продуманность, осознанность, результативность. В дошкольном возрасте ребёнок осваивает основы проектной деятельности – от анализа проблемы и выработки оптимального пути её решения до практического воплощения.

Проявление исследовательской компетентности у дошкольников есть один из показателей высокого качества дошкольного образования. Как педагогу достичь подобных показателей, учитывая требования государственных образовательных стандартов «нового поколения» на федеральном уровне?

«Теорией и практикой отечественной и зарубежной педагогики накоплен огромный багаж идей, взглядов, моделей, методик и технологий проектного обучения детей. На каждом этапе работы дошкольников над проектом со стороны педагога важно грамотно осуществлять следующие заявленные действия:

- на первом этапе – подготовительном – объяснить цель проекта и мотивировать участников;
- на втором этапе – этапе планирования – предложить варианты идеи, высказать пожелания и начать наблюдение за действиями участников;
- на третьем этапе – этапе принятия решения – продолжить наблюдение и консультировать по ходу поступления от участников вопросов;
- на четвёртом этапе – этапе выполнения заданий – задача остаётся прежней;

– на пятом этапе – оценочном – включиться в объективное оценивание полученных результатов;

– на заключительном этапе – этапе защиты проектов – участвовать в представлении (защите) проектов и объективном оценивании конечного продукта» [1, с. 23].

В проектной деятельности дошкольников педагог является источником информации, координатором, главным действующим лицом педагогической поддержки и поощрения участников, обеспечивает необходимым инструментарием и непрерывностью работы над проектом.

Так, в системе общешкольного образования «согласно ФГОС ООО "нового поколения" учитель непосредственно влияет на развитие широкого спектра свойств и качеств, составляющих портрет ученика. Выделим наиболее значимые фрагменты портрета школьника в контексте обсуждаемой темы.

Таков выпускник начальной школы:

- владеющий основами умения учиться;
- способный к организации собственной деятельности.

Таков выпускник основной школы:

- умеющий учиться;
- осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности;
- способный применять полученные знания на практике» [1, с. 23].

Учитывая вышеизложенное, следует отметить, что педагогу дошкольного звена необходимо таким образом выстроить механизм работы над проектом совместно с ребёнком и его родителями, чтобы в перспективе, на ступени школьного образования получить заявленные результаты. Итак, если педагог осознаёт значимость собственной ведущей роли в процессе вовлечения дошкольников в проектную деятельность, то показатель проявления исследовательской компетентности последних будет динамичным.

Е.С. Полат и М.Ю. Бухаркина предлагают для типологии проектов следующие типологические признаки:

- «доминирующая в проекте деятельность (исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная) – исследовательские, практико-ориентированные, ролево-игровые, информационные, творческие проекты;
- предметно-содержательная область: монопроект (в рамках одной области знания) и межпредметный проект;
- способ общения в процессе проектной деятельности: непосредственное общение, коммуникативные технологии;
- характер координации проекта: непосредственный, скрытый;
- характер контактов – внутригрупповой, межгрупповой, региональный, всероссийский, международный;
- количество участников проекта: индивидуальный, парный, групповой;
- продолжительность проекта: краткосрочный (от нескольких дней до нескольких недель), среднесрочный (от месяца до полугода), долгосрочный (от полугода до года и более)» [3, с. 127].

При непроектном подходе дошкольник действует или по памяти, повторяя хорошо заученные, известные способы работы, или путём проб и ошибок, без предварительного обдумывания тех связей, которые существуют между требованиями и результатом задачи. При проектном подходе, прежде всего, продумывается принцип устройства, взаимосвязи и взаимодействия его частей. В соответствии с этим определяется всё остальное: форма, расположение, взаимодействие деталей, способы работы и др.

Ядром проектной деятельности является именно стадия мысленного решения поставленной задачи. Такие компоненты, как экономическое обоснование, минимаркетинговые исследования, информационная поддержка, самопрезентация, находятся за рамками собственного проекта и чаще всего в условиях дошкольного учреждения не практикуются.

Целостный процесс выполнения проекта дошкольниками включает в себя три взаимосвязанных этапа: подготовительный, исполнительский, итоговый. Организация каждого из этих этапов проектной деятельности дошкольников должна соответствовать дидактической сущности.

Особое внимание заслуживает подготовительный этап, на котором происходит формирование проектного замысла. Анализ предшествующего опыта позволяет в процессе проектирования отобрать наиболее рациональные идеи и избежать непродуктивных затрат времени.

Исполнительский этап является продолжением и неотъемлемой частью собственно проектной деятельности. На этом этапе выдвинутые умозрительные идеи проверяются практическим путём. Одной из особенностей мышления дошкольников является то, что первоначальный замысел может быть не вполне отчётливым и даже недостаточно устойчивым. В связи с этим на исполнительском этапе работы у детей может возникнуть потребность в уточнении или дополнении проектной идеи. Активная умственная деятельность дошкольников предполагает целенаправленную работу с разными источниками информации. Здесь на помощь приходят родители и в процессе взаимодействия и сотрудничества находят ответы на интересующие на этом этапе вопросы.

Когда работа полностью завершена, проводится итоговая оценка полученного результата. Главная цель данного этапа – аргументировать анализ полученного результата и доказать её соответствие поставленной цели.

Детские проекты могут проходить процедуру защиты, но она не должна быть формальной. Совсем не обязательно превращать защиту проектов в праздничное мероприятие и тем более в шоу. Если проектная деятельность осуществляется систематически, а не от случая к случаю, то и защита проектов станет частью дидактической системы и будет иметь деловой вид. Образовательная ценность данной процедуры состоит в том, что авторы проектов учатся формулировать аргументированно и отстаивать свои проектные замыслы, гипотезы, идеи. В то же время остальные дошкольники учатся быть внимательными зрителями, слушателями и вдумчивыми оппонентами. Таким образом, защита проекта составляет важную часть целостной проектной деятельности в условиях дошкольного учреждения.

Резюмируя вышеизложенное, следует отметить, что проектную деятельность дошкольников можно рассматривать как одну из приоритетных в спектре дошкольного образования. Проектная деятельность дошкольников ориентирована как на внешний результат (т.е. можно увидеть, осмыслить, реализовать на практике), так и на внутренний – приобрести опыт деятельности, «соединить» знания и умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность детей в условиях дошкольного образовательного учреждения остаётся актуальной и приоритетной среди других видов деятельности. Следовательно, при её организации главное внимание следует уделять наиболее существенной части – мысленному прогнозированию, составлению замысла в соответствии с поставленной целью. Творчество, мышление, изобретательские и рационализаторские умения и способности детей дошкольного возраста должны развиваться в полной мере.

Список литературы

1. Веденькина М. В. Роль учителя в процессе руководства проектной деятельностью школьников / М. В. Веденькина // *Личность педагога в аспекте социальных и педагогических реалий* : сб. науч. тр. по мат-лам Междунар. науч. конф. / под ред. Т. Н. Прохоровой. – Астрахань : Издатель: Сорокин Роман Васильевич, 2012. – С. 22–24.
2. Веденькина М. В. К вопросу о проектной деятельности студентов в научно-образовательном центре вуза / М. В. Веденькина // *Социальная адаптация детей в современном мире: проблемы, тенденции, перспективы* : сб. науч. тр. по мат-лам Междунар. науч.-практ. конф. / под ред. Т. Н. Прохоровой. – Астрахань : Издатель: Сорокин Роман Васильевич, 2011. – С. 38–41.

3. Полат Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пос. / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. – Москва : Академия, 2008. – 368 с.

4. Строкина Ю. Ю. Логопедические технологии в проектной деятельности / Ю. Ю. Строкина // Многоуровневая подготовка в вузе: современные проблемы, инновационные технологии обучения : мат-лы III научно-метод. конф. (г. Астрахань, 29–30 марта 2011 г.) / отв. ред. Г. П. Стефанова. – Астрахань : Изд. дом «Астраханский университет», 2011. – С. 212–215.

References

1. Veden'kina M.V. Rol' uchitelja v processe rukovodstva proektnoj dejatel'nost'ju shkol'nikov // Lichnost' pedagoga v aspekte social'nyh i pedagogicheskikh realij. Astrakhan, Publisher: Sorokin Roman Vasil'evich, 2012. pp. 22–24.

2. Veden'kina M.V. K voprosu o proektnoj dejatel'nosti studentov v nauchno-obrazovatel'nom centre vuza // Social'naja adaptacija detej v sovremennom mire: problemy, tendencii, perspektivy / ed. by T. N. Prohorova. Astrakhan, Publisher: Sorokin Roman Vasil'evich, 2011. pp. 38–41.

3. Polat E. S., Buharkina M. Ju. Sovremennye pedagogicheskie i informacionnye tehnologii v sisteme obrazovanija. Moscow, Akademiya, 2008. 368 p.

4. Strokina Ju. Ju. Logopedicheskie tehnologii v proektnoj dejatel'nosti // Mnogourovnevaja podgotovka v vuze: sovremennye problemy, innovacionnye tehnologii obuchenija. Astrakhan, Publishing House "Astrakhan University", 2011. pp. 212–215/

ПРИБОЩЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К КУЛЬТУРЕ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

Сатарова Лариса Алексеевна, доктор педагогических наук, Астраханский государственный университет, 410056, Россия, г. Астрахань, ул. Татищева, 20а, e-mail: satarova1949@gmail.com.

Финогеева Татьяна Анатольевна, магистрант, Астраханский государственный университет, 410056, Россия, г. Астрахань, ул. Татищева, 20а.

Сергалиева Динара Даулетовна, магистрант, Астраханский государственный университет, 410056, Россия, г. Астрахань, ул. Татищева, 20а.

Приобщение школьников к культуре межэтнических отношений имеет большое значение для расширения и углубления у них этнокультурных представлений и развивает творческую личность, свободную от предрассудков и стереотипов мышления. Важность этих положений обуславливается тем, что именно культура может стать средством, с помощью которого люди находят взаимопонимание и благодаря чему совершенствуется и развивается само общество.

Ключевые слова: этнос, межэтнические отношения, культура, многонациональный регион, толерантность, интеграция, проектная деятельность

FAMILIARIZING YOUNGER SCHOOLBOYS CULTURE ETHNIC RELATIONS

Satarova Larisa A., Doctor of Pedagogical Scienses, Astrakhan State University, 410056, Russia, Astrakhan, 20a Tatishchev st., e-mail: satarova1949@gmail.com.

Finogeeva Tatiana A., undergraduate student, Astrakhan State University, 410056, Russia, Astrakhan, 20a Tatishchev st.

Sergaliev D. Dinara D. undergraduate student, Astrakhan State University, 410056, Russia, Astrakhan, 20a Tatishchev st.